## Fiche technique: Vous devez nous fournir:

- Un espace plat et horizontal de 20 x 9 m, <u>le plus possible abrité du vent</u> ou 8 X 9 m sans laser (mais il faut 20 m de large pour manoeuvrer avec l'ensemble roulant de 13m),
- 1 arrivée électrique 380 V TETRA (3 phases + Neutre + Terre) avec au minimum <u>25 A/phase</u> à <u>30 m maximum</u> du lieu d'installation (notre câble mesure 30 m). Nous avons besoin de l'électricité jusqu'au départ des artistes (pour les pompes de vidange). Attention à la section du câble d'alimentation : un câble de <u>4 à 6 mm2</u> par conducteur est nécéssaire au bon fonctionnement de la fontaine (en dessous de ces sections il est possible que la fontaine ne fonctionne pas correctement). Prise P17-Hypra 32 A ou 64 A ou bornier.

Pour information la longueur maximum pour votre câble pourra être de :

- 80 m en 4 mm2,
- 110 m en 6 mm2
- 180 m en 10 mm2
- En cas d'utilisation d'un groupe électrogène il doit produire au minimum **35 Kva** et pouvoir faire fonctionner du matériel électronique, **il faut fournir un piquet de terre**.
- Le remplissage du bassin sur place par citerne, vanne pompier ou tuyau (**mini 25 mm de diamètre**) environ 4,5 m3 (La remorque ne peut plus bouger une fois remplie). L' eau doit être propre afin de ne pas boucher les jets. Le remplissage est à faire à 1,50 m du sol, en cas de citerne prévoir une <u>pompe de relevage</u>.
- La coupure de tout éclairage sur le lieu pendant la représentation.
   Plus le lieu sera éclairé pendant le spectacle et moins les fontaines seront lumineuses.
   Et un éclairage suffisant pour le démontage.
- Des barrières ou cordes pour réaliser une zone de sécurité autour du matériel, a laisser jusqu'à la fin du chargement.
- Installation de préférence devant un fond sombre (arbres par exemple) ou pas de fond du tout.
- En cas de passage entre portes prévoir un minimum de 3,50 m de large avec un diamètre de braquage suffisant (ensemble roulant de 7 + 6 m comprenant un Daily Iveco + remorque).
- Pour des raisons de sécurité la présence d'un organisateur est indispensable sur le lieu jusqu'au départ des artistes.